

Signora dolce io te vorrei parlare à4

Adrian Willaert (1490 – 1562)

Madrigali a quattro voci (1563)

C
Si - gno - radol - ce io te vor-rei par-la -

A
Si - gno-ra - dol - ce io te vorrei par - la -

T
Si - gno-ra - dol - ce io te vor - rei par-la - re se - cre-ta -

B
Si-gno - radol - ce io te vor - rei par-la - re, par - la -

9
- re se - cre - ta-men - te, Et dir - te l'in - ten - to del mi - o

8
re se - cre - ta-men - te, Et dir - te l'in - ten - to del mio co -

8
- men - te, Et dir - te l'inten - to del mio co -

16
- re se - cre - ta-men - te, Et dir - te l'in-ten - to del mio co -

co - re, Qual bra - ma ser-vir-te'l gior - n'e poi la not -

8
re, Qual bra - ma servir - te'l gior - n'e poi la not - te, et poi la not -

8
re, Qual bra - ma ser-vir - te'l gior-n'e poi la not -

22
re, Qual bra - ma ser - vir-te'l gior - n'e poi la not -

te, Qual bra - ma ser-vir-te'l gior - n'e poi la not - te.

8
te, Qual bra - ma servir - te'l gior - n'e poi la not - te, et poi la not - te.

8
te, Qual bra - ma ser-vir - te'l gior-n'e poi la not - te.

te, Qual bra - ma ser - vir-te'l gior - n'e poi la not - te.

CANTO

Adrian Willaert (1490 – 1562)

Madrigali a quattro voci (1563)

Signora dolce io te vorrei parlare à4

Si - gno - ra dol - ce io te -

6
vor-rei par-la - re se -

10
cre-ta-men - te, Et dir - te l'in - ten - to -

15
del mi - o co - re, Qual bra - ma ser-vir-te'l

19
gior - n'e poi - la not - te,

23
Qual bra - ma ser - vir - te'l gior - n'e poi -

26
la not - te.

ALTO

Adrian Willaert (1490 – 1562)

Madrigali a quattro voci (1563)

Signora dolce io te vorrei parlare à4

Si - gno - ra dol - ce io te -
vor - rei par - la -
re se - cre - ta-men - te, Et
dir - te l'in - ten - to del mio co -
re, Qual bra - ma ser-vir - te'l gior - n'e poi -
la not - te, et poi la not -
te, Qual bra - ma ser-vir - te'l gior - n'e poi -
la not - te, et poi la not - te.

TENOR

Adrian Willaert (1490 – 1562)

Madrigali a quattro voci (1563)

Signora dolce io te vorrei parlare à4

5 8 Si - gno - ra dol - ce io

9 8 te vor - rei par-la - re se - cre - ta -

13 8 - men - te, Et dir - te

16 8 l'in - ten - to del mio co -

19 8 re, Qual bra - ma ser-vir - te'l gior-n'e

22 8 poi la not -

25 8 te, Qual bra - ma ser-vir - te'l gior-n'e

28 8 poi la not - te.

BASSO

Adrian Willaert (1490 – 1562)

Madrigali a quattro voci (1563)

Signora dolce io te vorrei parlare à4

Si - gno - ra dol - ce io te vor -

6
rei par - la - re, par - la - re se -

10
cre - ta - men - te, Et dir - te l'in - ten - to

15
del mio co - re, Qual bra - ma

19
ser - vir - te'l gior - n'e poi la not -

22
te, Qual bra - ma ser - vir - te'l

26
gior - n'e poi la not - te.